

# 全因主的愛

劉蕙雯

Moderato  $\text{♩} = 132$   
(Flute)

*mf*

The musical score is arranged in systems. The first system includes a Flute part (marked *mf*) and a Voice part (marked 1). The second system features a Piano part (marked *mf*) with a melodic line in the right hand and a bass line in the left hand. The third system shows a Flute part (marked *cresc.*) and a Piano part (marked *cresc.*). The fourth system continues the Piano part. The fifth system shows a Flute part (marked 9) and a Piano part (marked 9). The sixth system continues the Piano part. The score includes various musical notations such as rests, notes, beams, and dynamic markings.

13 當 我還在母胎的日子， 已經知

17 道 我 將 來 只 有 天 父 祿！

21 把 我的頭 髮 也 細 數， 從 不 把

25 我 丟 棄， 眷 顧 我 每 一 天。

29 我 懼 怕、 心 憂 傷， 祢 為 我 背 起 十 架，

33 走 到 我 深 處， 給 我 盼 望、

37 給 我 安 慰、 給 我 祝 福！

*f*

37 *f*

41 全 因 主 的 愛， 讓 我 譜 出 美 樂，

*mf*

41 *mf*

45 發 現 這 世 界 是 何 等 優 美。

*cresc.*

45 *cresc.*

49 全因主的愛，讓我懂得去愛，讓我

53 當燭光把黑暗驅散。

57

61

61

65

65

69

當 我還在母

*mf*

*mf*

*mf*

73 胎 的 日 子， 已 經 知 道 我

77 將 來 只 有 天 父 祢！ 把 我的頭

81 髮 也 細 數， 從 不 把 我 丟

© MMXII 天主教香港教區

詞及曲：劉蕙雯 (August 31 MMXII 香港)

85 棄，眷顧我每一 天。我受挫、

89 心痛苦，祢為我抹乾淚眼，傾聽我禱

93 告，給我慰藉，給我支柱、

Dynamic markings: *mp*, *mf*



97 給 我 力 量。 全 因 主 的

101 愛， 讓 我 找 到 美 善， 主 的 藍

105 圖 是 何 等 精 細。 全 因 主 的

*f*

*cresc.*

*f*

109 愛， 讓我懂得去愛； 讓我發亮發熱，

113 將主愛宣講。

*rit. mp*

*rit. mp pp*